

Les JEUNES TALENTS de Saint-Maur, ARTISTES PLASTICIENS

Cette année, neuf jeunes artistes ont été retenus pour l'exposition "Jeunes Talents – artistes plasticiens" qui s'est déroulée aux Ateliers d'Art (5 ter, avenue du Bac) le samedi 1^{er} et le dimanche 2 février. À cette occasion, le public, venu nombreux afin de voter pour l'artiste de son choix, a pu revoir des œuvres de Sandra Encaoua, lauréate de l'édition 2013 des Jeunes Talents.



Marie Désert

Peintre plasticienne et illustratrice, Marie Désert s'exprime principalement à l'acrylique ou au fusain sur des supports aussi variés que la toile, le verre, le bois, le papier, le journal ou le rodhoïd. Diplômée de l'ECV, elle a travaillé comme directrice artistique puis comme professeur d'art et de peinture tout en collaborant avec des photographes, en réalisant des décors de spectacle ou en explorant l'univers de la vidéoprojection.

<http://artmajeur.com/marie-desert-1>



Claire Guerlain

Les œuvres de Claire Guerlain parlent du monde qui nous entoure à travers des thèmes forts comme l'oppression, la quête de soi ou l'espoir. Après avoir suivi les cours des Ateliers d'Art de Saint-Maur pendant de nombreuses années, elle perfectionne sa formation artistique au contact de divers ateliers à Paris ou à l'étranger et puise son inspiration de voyages, d'ambiances, de promenades urbaines ou champêtres ainsi que de rencontres.

<http://saintmaurdesarts.com/claireguerlain.html>



Alexandra Lacoste

Alexandra Lacoste a commencé à peindre en 2004 en réalisant le portrait de son grand-père. Ce tableau grand format lui a donné envie de se lancer en s'exprimant autant par le geste, par les formes, que par les matières. Le marc de café devint l'outil idéal, ainsi que ses mains ou des outils qu'elle invente à partir de bouts de carton, de bois, de baguettes... L'abstraction s'est imposée, élément propice à l'imagination, rendant unique chaque toile aux yeux de chacun.

<http://www.alexandralacoste.com/>



Cécile Smith

Cécile Smith travaille à l'Atelier Imagin'Argile. Elle réalise des sculptures, des objets décoratifs, des objets utilitaires et des bijoux. En continuelle recherche de nouvelles idées, elle associe le travail de différentes terres, de différentes techniques du travail de la terre et de cuissons. Cela lui permet de varier ses créations et de rendre chaque pièce unique. Ses œuvres sont réalisées en faïence, en grès ou en porcelaine, le décor est fait avec des engobes et/ou des émaux, et les cuissons se font soit aux fours électriques, soit en cuisson raku.

<http://ccilsmith.com/>



Steph Mc Arthur

Steph Mc Arthur est une artiste-peintre-sculpteur franco-britannique fascinée depuis l'enfance par les êtres humains, leurs gestuelles et leurs visages. Bien qu'autodidacte, elle est rapidement consacrée dans de nombreuses expositions. Elle travaille aussi bien sur des séries de "portraits interprétés", mêlant célébrités et anonymes, aux personnalités fortes, intrigantes et troublantes, que sur des séries dédiées à l'enfance intitulées "Les Sales Gosses".

<http://stephmcArthur.com/>



Alexandre Mijatovic

Séduit très jeune par la terre cuite, Alexandre Mijatovic fabrique son monde autour de personnages expressifs, épurés et plutôt mélancoliques. Chacun est libre de reconnaître quelqu'un ou quelque chose de personnel ou simplement d'imaginer une situation. Certains pourront voir la sensibilité de l'artiste ou la fragilité des personnages, perceptible en contraste avec le matériau utilisé (terre, acier, bronze...).

<http://www.mijatovic.fr/>



Laëtitia Soyer

Après une vingtaine d'années d'apprentissage régulier, c'est la découverte de la technique dite "dripping" (dégoulinage, égouttage) qui a donné à Laëtitia Soyer une envie d'abstrait. Son regard a changé avec la manipulation du couteau par glissade et par l'utilisation du "collage-déchirage" mêlé à la peinture à l'huile ou à l'acrylique. Son inspiration provient de sa façon d'observer les choses, les êtres ou les objets.

<http://exilpeinture.canalblog.com>



Raphaël D'Hahier

Raf (c'est son nom d'artiste) a grandi sous l'influence de la Street Culture émergente des années 80. Des affiches lacérées aux panneaux de signalisation en passant par les capots automobiles, la démarche de Raf est toujours la même, à savoir redonner une image originale en détournant un objet qui devient le support d'une composition artistique et faire découvrir avec un nouveau regard notre univers urbain.

<http://www.rafpopart.com/>



LAU - Laurence Rossignol

Laurence Crévits Rossignol, dite Lau, est née en France en 1971. Depuis 2006, elle assouvit son désir de faire de la sculpture. Passionnée par les formes et les expressions féminines, elle transmet par son travail toute la douceur et la sensualité qu'elle ressent à travers des émotions venues aussi bien du monde du rêve que de la vie de tous les jours.